

## **Visite guidée – Les Lumières et la franc-maçonnerie : « Humanité » et circulation des idées**

### **Public**

Fin de cycle de l'enseignement secondaire (général / transition)

### **Disciplines concernées**

Français – Histoire – Philosophie – Morale – Religion

Humanités

### **Objectifs pédagogiques**

#### **En histoire**

Situer la franc-maçonnerie dans le contexte du XVIII<sup>e</sup> siècle et du mouvement des Lumières

Comprendre les lieux et formes de sociabilité intellectuelle

Analyser des sources historiques et culturelles

Mettre en relation idées, pratiques et contexte social

#### **En français**

Lire et interpréter des textes issus ou inspirés des Lumières

Identifier les valeurs humanistes (raison, nature, progrès, tolérance)

Développer l'expression orale et l'argumentation

Enrichir le vocabulaire lié aux idées, aux sciences et aux arts

### **Contenus abordés**

Littérature et pensée des Lumières

Sciences, observation et expérimentation

Arts des jardins et rapport à la nature

Jeux et activités de plein air, pratiques éducatives

Valeurs humanistes et construction de l'esprit critique

### **Apports de la visite guidée**

Parcours narratif et immersif, accompagné par un guide-conférencier

Mise en relation concrète des savoirs théoriques vus en classe

Approche sensible et vivante de notions abstraites et symboliques

Invitation au questionnement, au dialogue et à la réflexion collective

### **Compétences mobilisées**

Comprendre et contextualiser des discours et des pratiques culturelles

Analyser, comparer, interpréter

Communiquer de manière structurée

Développer un regard critique sur le monde et ses héritages

### **Avant la visite – Préparer et contextualiser (en classe)**

#### **Objectifs**

Activer les connaissances sur les Lumières

Donner des repères historiques et culturels

Formuler des questions de visite

#### **Activités possibles**

**Lecture courte** : extraits de Choderlos de Laclos, du Prince de Ligne, de Beaumarchais ou Montesquieu, Bernardin de Saint-Pierre

**Mise en contexte historique** : XVIII<sup>e</sup> siècle, Lumières, sociabilités

#### **Débat guidé :**

*Qu'est-ce qu'un lieu d'échange d'idées ? Peut-on apprendre autrement qu'à l'école ?*

**Trace écrite** : formulation de 3 questions que les élèves aimeraient poser au guide

### **Pendant la visite – Observer, comprendre, questionner**

#### **Objectifs**

Découvrir par l'expérience et le récit

Analyser des objets, des textes, des pratiques

Mettre en lien nature, sciences, arts et valeurs universelles

#### **Dispositifs**

**Visite guidée narrative**, avec temps d'échange réguliers

#### **Fiche d'observation** (au choix de l'enseignant) :

Un texte ou une idée marquante

Un lien avec la nature ou les sciences

Une valeur des Lumières repérée

**Interactions avec le guide** : questions, reformulations, hypothèses

### **Après la visite – Réinvestir et approfondir**

#### **Objectifs**

Structurer les apprentissages

Développer l'esprit critique

Mobiliser l'oral et l'écrit

#### **En français**

**Production écrite** (au choix) :

Paragraphe argumentatif : *La sociabilité des Lumières est-elle encore actuelle ?*

Texte narratif : *Une journée dans un lieu de sociabilité au XVIII<sup>e</sup> siècle*

**Expression orale** : restitution collective ou débat

#### **En histoire**

**Analyse de sources** vues pendant la visite

**Carte mentale** : idées – pratiques – valeurs – héritages

**Mise en perspective** : continuités / ruptures entre XVIII<sup>e</sup> siècle et aujourd'hui

#### **Compétences transversales travaillées**

Compréhension et interprétation

Contextualisation historique

Argumentation orale et écrite

Esprit critique et réflexion citoyenne