

PERSBERICHT

« BERNARD FRANÇOIS – ROND HET JUWEEL »

Tijdelijke expo in het Zilvermuseum van de Franse Gemeenschap

Van 9 oktober 2018 tot 31 maart 2019

Actuele kunst/Vintage/ Onconventionele

Als juweelsmid, plastisch kunstenaar en designer experimenteert Bernard François vooral met de complexe associatie van roestvrij staal en plexiglas. Als stichtend lid van de Galerie Neon in Brussel ligt hij in de Franse gemeenschap aan de basis van de creatie en de promotie van avant-gardistische werken. Daarbij staan het principe van het licht, de kleur en zijn uitzonderlijke technische begaafdheid centraal. De expo die aan hem gewijd is, toont de vele facetten van deze ontwerper en artiest, in zijn permanente zoektocht naar nieuwe materialencombinaties. Bernard François is niet alleen leerling, juweelsmid, ontwerper, lesgever, de oprichter van Galerie Neon en de curator is Bernard François steeds van de partij als er bijzondere juwelen, ontwerpersstukken, onderzocht, vervaardigd, uitgelegd, bekeken, verspreid, verdedigd of tentoongesteld moeten worden.

Bernard François is ook voortdurend op zoek naar nieuwe creaties en inspiraties. Voor de expo stelde hij zichzelf voor nieuwe uitdagingen. Zoals gewoonlijk, streeft hij naar perfectie en juwelen die bij hun tijd passen.

“Ik houd veel van mijn tijd, ik ben gehecht aan vooruitgang. En omdat ik van sciencefiction houd, vraag ik me af hoe het leven er binnen 200 jaar zal uitzien. Je zou dronejuwelen kunnen bedenken of robots. Daarom vind ik het jammer dat ik geen 200 jaar langer kan leven.”

Praktische informatie:

Toegang betalen / Openingstijden van het museum: elke dag behalve maandag niet openbaar van 10 tot 18 uur –

Gesloten op 24, 25 en 31/12 en 1/1

Informatie : +32 (0)64 55 69 13 ou www.chateaudeseneffe.be

Perscontact:

Sybille Iweins, en relations « presse » (Agence Cinna) - Tél: +32 2 538 90 08 - Portable: +32 477 275 055

sybille.iweins@agencecinna.be

Responsable Communication Domaine de Seneffe : Patricia Dewames : +32 (0)64 55 89 92 -

patriciadewames@chateaudeseneffe.be

Oktober 2018